

- legg. (weich)
- gehende ↓

Vorspiel

H C#7 H F#7 C#7 F#7

Franz Mann Aufteilung ad lib.

5 Refr. 7 9 11

Was in der Welt geschieht, immer das selbe Lied! Jeder hat es gewollt: glänzendes Gold!

mp H H F#7 F#7 C#m F#7 H F#7 D#m6 F# C#7 F# F#

13 15 17 19

Was in der Welt geschieht, immer das selbe Lied! Ist es nicht mal genug mit dem Betrug?

H H F#7 F#7 C#m F#7 H p C#7 H F#7 H H p

ad lib. → 8 evtl. (halb)sprechen

21 23 25 27

richtig, diese Welt ist nichtig. Auch du der in Person erscheint, bist ebenfalls nicht ganz so wichtig, wie deine Eitelkeit meint. Was du vielleicht auch, sozusagen erhaben über gut u. schlecht, trotzdem behandelt dich dein Magen, als seist du ein Futterknecht. Lang

Hm F#7 Hm F#7 C#7 D Hm6 C#7 F# p

evtl. (halb)sprechen

29 31 33 35

hilft es dir, damit zu prahlen, dass du ein freies Menschenkind? Muss du nicht pünktlich Steuern zahlen, obwohl sie dir zuwider sind? Bleibst du überhaupt nicht munter. Das Alter kommt, zieht dich krumm u. stößt dich rücksichtslos hinunter ins dunkle Sammelorium.

Hm F#7 Hm G#7 C#m C#m6 Hm6 Hm Em6 F#7 Hm

37 Refr. 39 41 43

Was in der Welt geschieht, immer das selbe Lied! Jeder hat es gewollt: glänzendes Gold!

mp H H F#7 F#7 C#m F#7 H F#7 D#m6 F# C#7 F# F#

45 47 49 51

Was in der Welt geschieht, immer das selbe Lied! Ist es nicht mal genug mit dem Betrug?

H H F#7 F#7 C#m F#7 H p C#7 H F#7 H

ad lib. → 8

Zw.-Spiel 53 55 57 59

H G#7 C#m C#m7 (Dur.) H F#m G#7 C#7 H D#m6 H E7

69 Refr. 71 73 75

Was in der Welt geschieht, immer das selbe Lied! Jeder hat es gewollt: glänzendes Gold!

mf H H F#7 F#7 C#m F#7 H F#7 D#m6 F# C#7 F# F#

77 79 81 schnell 83

Was in der Welt geschieht, immer das selbe Lied! Ist es nicht mal genug? Alles Betrug!

H H F#7 F#7 C#m F#7 H mp C#7 H f F#7 H H

Solist/Git unfrei S.2